

MW 900/1 MW 900/2

User Manual / Manual de Uso



MW 900/1 MW 900/2

UHF WIRELESS SYSTEM



This equipment is wireless electronic products, it can generate, uses and radiate wireless frequency energy, if not installed and used in accordance with instructions contained in this manual, may cause harmful interference to wireless products communications, please use it in accordance with the local statute. We will provide a number of products with different frequencies, please choose the right one which complies the local requirement. We will take no responsibilities if any problem caused by breaking local statutes.

However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If it happens, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more following measures:

RELOCATE THE RECEIVING ANTENNA
CHANGE THE WORKING FREQUENCY
CHECK THE SURROUNDING TO SEE IF ANY SAME OR SIMILAR FREQUENCY IS WORKING
CONSULT THE DEAL FROR EXPERIENCED AUDIO TECHNICIAN

NOTES:

Avoid putting the receiver in a blind angle to make sure the signal receiving in good condition Please don't throw, fall, flap, toss while it is working in case of damages.

The machine is not waterproof, you must avoid dropping it into water or suffering rains.

Please keep the machine from direct sunshine and put it in a place as far as possible from the magnetic field.

Please insert the battery with the right polarity, and must take out the battery out of the transmitter if not use for time in case of leaking.

Pull out the AC adapter after using the receiver.

When replace a battery, please turn off the transmitter first.

There is no refit component exists, please do not open the receiver, or you will lose the right of repairing. Use the soft cloth to clean the machine, when something hard to clean, you can use the neutral scour, but must not use the volatized gasoline or thinner.





INTRODUCTION:

The traditional way of using electric music instrument is by a audio cable connect the music instrument to audio mixer or amplifier to transmit the audio signals, for this reason, it is restricted the music instrument player's moving area on the stage. For solving this problem, our company has been designed and developed a new model which transmit and receive audio signals by frequencies-the wireless music instrument transmit system. We adopt multi high frequencies, multiple noise detect and control etc skills, and it is completely solved the restrictions of the music instrument players on the stage. They can walk anywhere without a long cable and have fun with audience. This product is warmly popular by musicians as soon as it promoted.

MAIN FFATURES:

Using UHF 460-990 MHz band to avert interference frequency.

Antenna diversity receiver, clear the dead spot in working distance.

Splendid LCD display, shows the RF level, AF level, channel and frequency

Automatic frequency scan feature searches for available frequencies.

PLL system. Preset 99 non-interfered channels.

The receiver support DC power supply or AA (1.5V *4) batteries.

SMT technology, guarantees stable function.

The transmitter equipped with lithium battery inside,

it can continuously use 9 hours.

The transmitter can also recharge from the receiver.

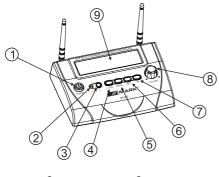
2 avalaible models:

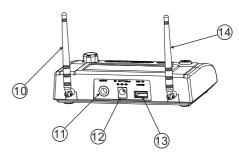
- MW 900/1 with receiver and instrument trransmitter MWI 9
- MW 900/2 with receiver and head microphone MWS 99

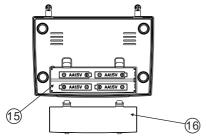


CONTROL AND FUNCTION LIST

MW 900 (Receptor)



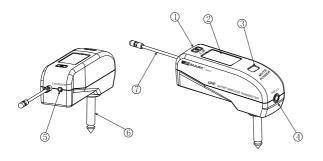




- 1. Power
- 2. IR SYNC Window
- 3. IR signal button
- 4. Lock button
- 5. Down set button
- 6. Menu button
- 7. Up set button
- 8. Volume konb

- 9. LCD window
- 10. Antenna B
- 11. Mix output Jacket
- 12.DC power input
- 13. USB charger
- 14. Antenna A
- 15. Battery Sink
- 16. Battery cover

MWI 9 (Guitar transmitter)



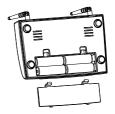
- 1.Power
- 2.LCD window
- 3.IR SYNC Window
- 4. Audio input
- 5. Charge hole
- 6. 6.3mm plug
- 7.Antenna

RECEIVER OPERATION:

1.Power the receiver

Connect the DC power to the rear DC input jack.





Open the battery compartment of the receiver,put four AA batteries (note the polarity)

2. Turn ON the receiver

When Turn on the receiver, all buttons are locked, long press the "SET" button 3 seconds to to unlock.



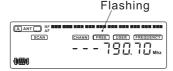
3.Pre-setted channels setting

Press the SET button to get into this mode. Press the Up or Down buttons, the channels jumps forwards or backwards between ch1-ch16.



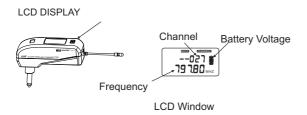
4. Free frequencies setting

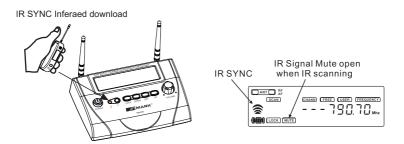
Press the SET button to get into this mode. Press the Up or Down buttons, the frequency jumps forwards or backwards 0.05MHz





TRANSMITTER OPERATION





The IR button is used to transfer the selected frequency info from the receiver to the transmitter for quick synchronization prior to use. Begin programming by holding the wireless transmitter's IR window about 6-12" from the receiver's IR window. Press the receiver's IR Sync button once Sync button once to begin the IR sync download of the selected frequency to the transmitter.

TECHNICAL SPECIFICATION

1.RECEIVER: MW 900

Frequency Range Modulation Type

OSC(Oscillator)System
Operating Distance

De-emphasis

Operating Temperature
Storage Temperature

Receiving Sensitivity
Squelch Sensitivity

S/N Ratio Audio Output Level at div.f15 KHz

Audio Frequency Response THD(at SG output 56 dBuv)

Output Impedance

Power

Current Consumption

Antenna

700MHz-930MHz

F3E

PLL circuit.

100m(receiver in sight)

50u/sec 0℃-+50℃ -20℃-+70℃

SINAD>30dB 10dBuV 17dBuV±4dBuV

(f1KHz=1mV) 95dB(A) (F40KHz)800mV 50Hz - 20KHz ±3dB (f1KHz)<0.8% 5K - 10K ohms

DC9V/ 3VAA 9V/60mA 3V/100mA

Dual 1/4 wave length rod antennas

2.TRANSMITTER: MWI 9

RF Output Power 10dBm±1dBm
Spurious -50dBm
Modulation Factor 40KHz
Pre- emphasis 50usec
Maximum Input Level +2dBV
Input Impedance 20K ohms

THD <0.8%(1KHz 100mV)
Audio Frequency Response 50Hz-20KHz ±3dB

Operating Power Voltage 1.5V Typical, 1.1V Minimum, 2V MAX

Current Consumption 80mA

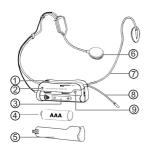
Battery Life 8 Hours (AAA Size battery)

Antenna Permanently attached 1/4 wave length wire





MWS 99 Head Transmitter



- 1. POWER SWITCH Slide in arrow direction to power transmitter On.
- 2. POWER & LOW BATTERY LED Flashes once at power up. continuous flashing indicates battery needs replacement.
- 3. BATTERY COMPARTMENT Insert one AAA battery, observing the correct polarity.
- **4. BATTERY** Single AAA alkaline o NiMH battery required for operation
- 5. BATTERY COMPARMENT COVER To cover AAA battery, slide to open
- 6. INPUT MIC Unidirectional pickup for vocals
- 7. FLEXIBLE HEADBAND For mounting over the ears
- 8. ANTENNA Permanently attacled flexible antenna
- 9. IR RECEPTOR SENSOR/WINDOW Infrared LED sensor for linking the TX to the RX during IR frequency download

TECHNICAL SPECIFICATIONS

Frequency range

RF Power Out

Harmonic & spurious emissions

Controls

LED Indicators

Input Impedance

Power consumption

Battery

Battery life

Antenna

Dimensions

Weight (w/batteries)

Housing

902 MHz - 928 MHz

25 mW nominal, 50 mW maximum

-50 dB

Power ON/OFF

Power ON (Red-single flash), Low Battery (Red flashing)

DC 1.5V/90 mA

One AAA alkaline or NiMH

Up to 8 hours

1/4 wave permamently attached 153 x 178 x 64 mm (with mic)

56,6 q

ABS plastic

Powering the Transmitter

The transmitter requires one AAA battery. To install it, push the locking tabs on the battery cover and push out to expose the battery compartment.

Insert one new battery according to the correct polarity as indicated on the transmitter body. Close the battery cover, ensuring the cover is snapped shut. A new AAA battery generally provides up to 6-8 hours of operation, but in order to ensure optimal performance it is recommended that the battery be replaced after six hours of use or as indicated by the low battery indicator.

As the batteries weaken, the low battery indicator will flash to warn that the battery level is too low and should be replaced as soon as possible. To preserve battery life, turn the transmitter off when not in use. To tun the transmitter off, slide the power switch in the opposite direction of the arrow.

To turn the transmitter, slide the power switch in the direction of the arrow. The low battery indicator will flash once. The unit is now on and rhe receiver's RF signal LED will light up if the transmitter has bee frequency synchronized to the receiver's selected frequency as per below. To turn it off, slide the power switch opposite direction, and the receiver RF signal LED should be off

MW 900/1 MW 900/2

SISTEMA INALAMBRICO UHF



Este dispositivo es un producto electrónico inalámbrico, el cual puede generar y radiar energía a frecuencias inalámbricas. Si no se usa de acuerdo a las instrucciones contenidas en este manual, puede causar interferencias con otros productos inalámbricos, por favor, use el dispositivo de acuerdo a las normas locales. El producto está disponible en varias frecuencias, por favor, elija la correcta que cumpla con los requerimientos de legislación local.

De cualquier modo, esto no garantiza que puedan ocurrir interferencias en una instalación particular. Si esto sucede, el usuario debe tratar de corregir la interferencia con una de las siguientes medidas:

- RECOLOCAR LA ANTENA RECEPTOR.
- CAMBIAR LA FRECUENCIA DE TRABAJO.
- COMPROBAR LOS ALREDEDORES PARA VER SI UNA FRECUENCIA IGUAL O CERCANA ESTA OPERANDO.
- CONSULTAR CON SU DISTRIBUIDOR O TECNICO DE AUDIO EXPERTO.

NOTAS

- Evite colocar el receptor en un ángulo muerto para asegurar que la recepción se produce en buenas condiciones
- Por favor no lance, golpee o deje caer la unidad mientras está en funcionamiento para impedir daños.
- La unidad no es waterproof, debe evitar que se moje o ser expuesta a la lluvia o humedad.
- Mantenga la unidad apartada de la luz solar directa y lo más alejado posible de campos magnéticos.
- Por favor, inserte las pilas con la polaridad correcta, extrayéndolas de los dispositivos si va a usarlos durante un periodo de tiempo prolongado.
- Desconecte el alimentador externo AC después de utilizar el receptor.
- Cuando cambie las pilas, apague antes el dispositivo.
- No hay elementos de control para el usuario en el interior, no abra la unidad o perderá la garantía
- Use un paño suave para limpiar el dispositivo. Para una limpieza más en profundidad use un limpiadores neutros y en ningún caso líquidos volátiles como bencinas o disolventes.

8



INTRODUCCION

El uso tradicional de un instrumento musical electrónico es mediante un cable de audio conectado entre el instrumentos y un mezclador de audio o un amplificador para transmitir la señal de audio, por esta razón el área de movimiento del interprete es muy restringida. Para solucionar el problema, hemos diseñado un nuevo modelo que transmite y recibe señal de audio a frecuencias inalámbricas para transmitir la señal del instrumento. Dispone de varias frecuencias de trabajo con detección de ruido, control, etc solucionando las restricciones de un instrumento musical en el escenario. El interprete puede desplazarse por el escenario con toda libertad sin ningún cable conectado.

CARACTERISTICAS

Utiliza la banda UHF 460-990 MHZ para evitar interferencias

Receptor con antena diversity

Pantalla LCD que muestra el nivel RF, nivel AF, canal y frecuencia.

Escaneo de frecuencia automática que busca las ffrecuencias disponibles.

Sistema PLL. 99 canales predefinidos que no interfieren entre ellos.

El receptor puede ser alimentado con alimentador externo o pilas AA (4 x 1.5V).

Tecnología SMT que garantiza una función estable.

El emisor de instrumento está equipado con una batería de litio interna.

Uso continuado durante 9 horas.

El emisor de instrumento puede recargarse desde el receptor con el cable USB incorporado.

2 modelos disponibles:

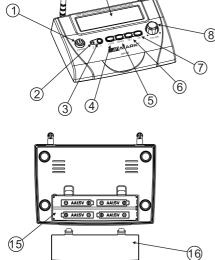
- MW 900/1 con receptor y emisor de guitarra MWI 9
- MW 900/2 con receptor y micrófono de cabeza MWS 99

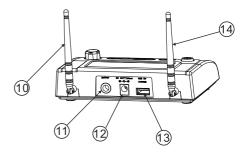
9



CONTROLES Y LISTA DE FUNCIONES

MW 900 (Receptor)

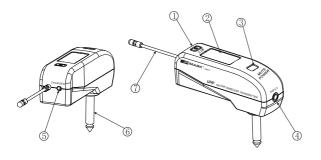




- 1. Botón ON/OFF
- 2. Sincroniz, IR
- 3. Botón señal IR
- 4. Botón bloqueo
- 5. Botón config. down
- 6. Botón Menu
- 7. Botón config. up
- 8. Mando Volumen

- 9. Pantalla LCD
- 10. Antena B
- 11. Salida Mix
- 12. Aliment. externa DC
- 13. cargador USB
- 14. Antena A
- 15. Portapilas
- 16. Cubierta

MWI 9 (Emisor de guitarra)

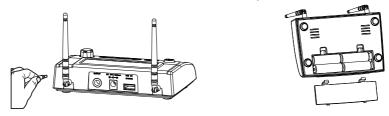


- 1. Botón ON/OFF
- 2.Pantalla LCD
- 3. Sincroniz, IR
- 4. Entrada Audio
- 5. Toma de carga
- 6. Conector jack 1/4"
- 7.Antena

FUNCIONAMIENTO DEL RECEPTOR:

1.Alimentar el receptor

Conecte el alimentador DC externo en la toma DC del panel trasero.



O abra la cubierta de las pilas en la parte inferior del receptor MW 900 e inserte 4 pilas tipo AA (observe la correcta polaridad).

2. Encienda el receptor

Cuando se enciende el receptor, todos los botones están bloqueados, pulse "SET" durante 3 segundos para desbloquearlos.



3. Configurando los canales predefinidos

Presione SET para entrar en este modo. Presione los botones UP y DOWN.

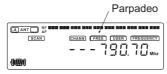
Los canales pasan hacia adelante de atrás hacia adelante entre los canales CH1 a CH6.



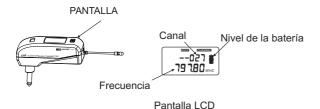
4. Configurando las frecuencias libres

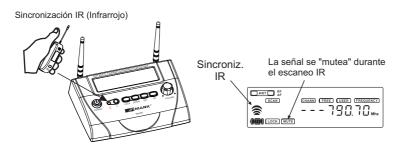
Presione SET para entrar en este modo. Presione los botones UP y DOWN.

la frecuencia se desplaza hacia adelante y atrás en saltos de 0.05 MHz.



FUNCIONAMIENTO DEL EMISOR





El botón IR se usa para transferir la información de la frecuencia seleccionada desde el receptor al emisor para una rápida sincronización. Para ello sitúe el emisor a unos 15-30 cm del receptor Presione el botón IR del receptor para comenzar la sincronización de la frecuencia seleccionada por el emisor.

ESPECIFICACIONES TECNICAS

1. RECEPTOR MW 900

Rango de frecuencia Tipo de Modulación

Sistema de oscilación (OSC)

Distancia óptima De-emphasis

Temperatura de uso

Temperatura de almacenaje Sensibilidad de recepción Sensibilidad Squelch Relación S/N Nivel de salida a 15 kHz

Respuesta en frecuencia THD (salida 56 dBuv)

Impedancia de salida Alimentación

Consumo Antena

700 MHz - 930 MHz

F3F

circuito PLL

100 m (receptor a la vista)

50u/sea 0°C, 50°C -20°C, 70°C

SINAD>30dB 10 dBuV

17dBuV±4 dBuV 1 kHz=1 mV 95 dB 40 kHz 800 mV 50 Hz - 20 kHz ± 3 dB

1 kHz < 0.8% $5k\Omega$ - $10k\Omega$ DC 9V/3VA

9V/60 mA /3V/100 mA

Antenas dual 1/4 onda de longitud

2 EMISOR **MWI 9**

Potencia de salida RF

Espúreas

Factor de modulación

Pre-emphasis

Max. nivel de entrada Impedancia de entrada

THD

Respuesta en frecuencia

Alimentación Consumo

Vida útil de la batería

Antena

10 dBm ± 1 dBm

-50 dBm 40 kHz 50u seq. + 2dBV

20 k

<0.8% (1kHz 100 mV)

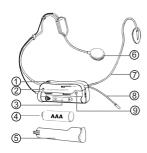
50Hz-20 kHz ± 3 dB 1.5V típica, 1.1V Mínima

80 mA

8 horas (tipo AAA)

Fija, cable 1/4 onda de longitud

Emisor y micrófono de cabeza MWS 99



- 1. INTERRUPTOR Deslice en dirección a la flecha para encender el emisor.
- 2. LED POWER y LOW BATTERY Parpadea una vez al encenderse, continuamente con batería baja
- 3. PORTAPILA Inserte una pila AAA observando la correcta polaridad
- 4. PILA Se necesita una pila alcalina AAA alkaline o NiMH
- 5. TAPA PILA Cubre la pila, para abrile deslicela
- 6. ENTRADA MIC Micrófono Unidireccional
- 7. ARMAZON FLEXIBLE Para situarlos sobre los oidos
- 8. ANTENA Antena fija y flexible
- 9. SENSOR IR Sensor IR para sincronizar con el receptor

ESPECIFICACIONES TECNICAS

Rango de frecuencia

Potencia de salida RF

Armónicos y emisiones epúreas

Controles

Indicadores LED

Impedancia de entrada

Consumo

Pila

Vida de la pila

Antena

Peso (c/pilas)

Dimensiones

Recinto

902 MHz - 928 MHz

25 mW nominal, 50 mW maximo

- 50 dB

Interruptor ON/OFF

ON (flsh una vez rojo), batería baja (Parpadeo constante rojo)

5k ohm

DC 1.5V/90 mA

Una AAA alcalina o NiMH

hasta 8 horas fiia 1/4 onda

153 x 178 x 64 mm (con micro)

56.6 a

Plástico ABS

Alimentando el emisor

El emisor requiere una pila AAA. Para instsalarla, pulse la pestaña de la tapa y extraigala para exponer el portapila.

Inserte una pila nueva teniendo en cuenta la polaridad correcta como indica el cuerpo del emisor. Cierre la tapa asegurándose que queda bien fijada. Una pila nueva porporciona entre 6-8 horas de uso pero para un rendimiento óptimo se recomienda que la pila se sustituya después de 6 horas de uso o si lo marca el indicador de batería baja.

Al agotarse la pila, el indicador parpadea para avisar de que el nivel es demasiado bajo y debe ser sustituida. Para preservar la vida de la pila, apaque el emisor cuando no lo use. Para apagarlo, deslice el interruptor en d irección contraria a la flecha.

Para encender el emisor deslice el interruptor en el sentido de la flecha. El indicador de batería parpadea una vez. La unidad está encendida y el LED RF del receptor se ilumina si está sincronizado a la frecuencia correcta, para apagarlo, deslice el interruptor en dirección contraria y el LED RF del receptor se apagará.